Retour à la liste des actualités

Patrimoine photographique en Tarn-et-Garonne

récit d’une quête archivistique

Publié le 27 Jun 2022

Origine de l'article : www.archives82.fr
Abonnez-vous aux flux RSS Consultez les archives

27 June 2022

Le travail mené par les Archives départementales de Tarn-et-Garonne depuis trois ans sur la sauvegarde et la conservation du patrimoine photographique dans le département a fait l'objet d'un article publié dans la revue scientifique de la région Occitanie "Patrimoines du Sud".

Parmi les dernières découvertes d’archives dans le département, quatre fonds d’archives photographiques collectés au cours des années 2020-2021 attestent de l’évolution des usages et du statut du médium photographique. Produits et constitués par des photographes professionnels et amateurs, leurs genres, typologies et procédés images, dont les premières traces remontent à la seconde moitié du XIX^{e} siècle, sont multiples. Ils s’inscrivent dans une politique de collecte initiée au sein des archives départementales de Tarn-et-Garonne autour du patrimoine photographique en Tarn-et-Garonne et mettent en exergue la place de l’archiviste dans le processus de patrimonialisation de l ’objet photographique. À partir du dépouillement de nombreuses sources écrites disponibles et de la rencontre avec les habitants, une quête archivistique, débutée il y a trois ans, a permis le recensement de près de deux cents photographes et la découverte de plusieurs gisements d ’archives. Une cartographie organisée par statuts et par communes a ainsi pu être réalisée de manière à obtenir une vision globale de l’espace géographique occupé par ces acteurs.

L'article est disponible en ligne à l'adresse suivante : https://journals.openedition.org/pds/8120

Pour citer cet article : VIALA Camille, « Patrimoine photographique en Tarn-et-Garonne : récit d’une quête archivistique », *Patrimoines du Sud* [En ligne], 15 | 2022, mis en ligne le 01 mars 2022. URL : journals.openedition.org/pds/8120 ; DOI : https://doi.org/10.4000/pds.8120

La revue *Patrimoines du Sud* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Retour à la liste des actualités